

Junta Administrativa de la Imprenta Nacional

La Junta Administrativa de la Imprenta Nacional fue creada en 1973 mediante la ley N° 5394, como un órgano de desconcentración máxima del Ministerio de Gobernación y Policía, con personalidad jurídica para contratar y adquirir bienes y servicios para sus fines.

Los fines fundamentales de la Junta son:

- a) Proteger y conservar los bienes de la Imprenta Nacional y velar por su mejoramiento;
- b) Administrar los fondos especificados en la ley de creación; y
- c) Formular los programas de inversión de acuerdo con las necesidades y prioridades y hacer las respectivas licitaciones.

La Junta está integrada por el Ministro de Gobernación y Policía o su representante, quien la preside; un representante del Ministro de Cultura y Juventud y un delegado de la Editorial Costa Rica. Para la elección de los dos últimos se envían ternas al Ministerio de Gobernación para realizar la escogencia y son designados por un periodo de dos años. El Director General de la Imprenta Nacional, es el Director Ejecutivo de la Junta.

El presupuesto de la Junta y sus modificaciones son aprobados por la Contraloría General de la República, que además fiscaliza el manejo económico y la inversión de sus fondos.

La Junta Administrativa está conformada por las siguientes personas:

- Jorge Emilio Castro Fonseca, Director Ejecutivo de la Junta Administrativa y Director General de la Imprenta Nacional

Bachiller en Artes Dramáticas por la Universidad de Costa Rica y MBA en Gestión y Dirección de Empresas de la Universidad de Chile. Se desempeñó como Jefe del Departamento de Gestión de Eventos en el Museo de los Niños donde lideró proyectos y estrategias de inversión y patrocinio. Además, fue consultor y Gerente de Proyectos en el Centro Goethe de la Embajada de Alemania y Gerente de Operaciones para el Grupo Tifakara.

- Omer Badilla Toledo, Ministerio de Gobernación y Policía

Abogado y Notario Público. Doctorante del Programa de Doctorado en Gestión Pública y Ciencias Empresariales. Magister Scientiae en Compras Públicas por parte del Instituto Centroamericano de Administración Pública. Especialista en Contratación Administrativa por parte del Instituto Tecnológico de Costa Rica.

Miembro suplente del Consejo Nacional de Migración. Se desempeñó como Asesor del Despacho del Ministro de Gobernación y Policía.

- Sergio Masís Olivas, Ministerio de Cultura y Juventud

Actor, dramaturgo teatral, guionista de TV, director escénico, locutor comercial y docente. Máster en Teatro y Artes Escénicas de la Universidad Internacional de la Rioja, Licenciado de la Escuela de Artes Escénicas de la Universidad Nacional, egresado del Taller Nacional de Teatro y Coordinador Docente del Taller Nacional de Teatro del Ministerio de Cultura y Juventud desde al año 2000. Licenciado en Derecho de la Universidad de Costa Rica y Notario Público. Profesor de Actuación, Expresión Vocal y Puesta en Escena del Taller Nacional de Teatro.

Fue miembro de la Junta Administrativa del Museo Nacional de Costa Rica del 2003 al 2006, y en el 2010, ocupó el cargo de Vicepresidente. Miembro de la Junta Directiva del Centro Nacional de la Música en el 2010.

En el ámbito docente fue profesor de Dramaturgia en el Taller Nacional de Teatro, profesor de Guion en la Escuela de Cine y Televisión de la Universidad Veritas y profesor de Puesta en Escena de la Escuela de Artes Escénicas de la Universidad Nacional.

Ha recibido premios en dramaturgia en el Certamen Nacional de Dramaturgia de la Compañía Nacional de Teatro, Certamen UNA-PALABRA del Decanato de Filosofía y Letras de la UNA y Concurso de Dramaturgia Inédita del Teatro Nacional. Ganador del Premio Nacional de Cultura Aquileo J. Echeverría en Teatro en el 2005 y 2007.

- Laura Solano Rivera, Editorial Costa Rica

Cuenta con una Maestría en Literatura Latinoamericana de la Universidad de Costa Rica (UCR). También cuenta con una Maestría en Edición y Gestión Editorial de la Universidad Internacional de Valencia – Grupo Planeta. Fue correctora de estilo en la Universidad Estatal a Distancia (UNED) y en Grupo Nación. Se desempeñó como Profesora de Español como Segunda Lengua en la Escuela de Filología de la UCR. Fue Editora de la Revista de Lenguas Modernas de la Escuela de Lenguas Modernas de la UCR y actualmente es la Jefa de Producción Editorial de la Editorial Costa Rica.